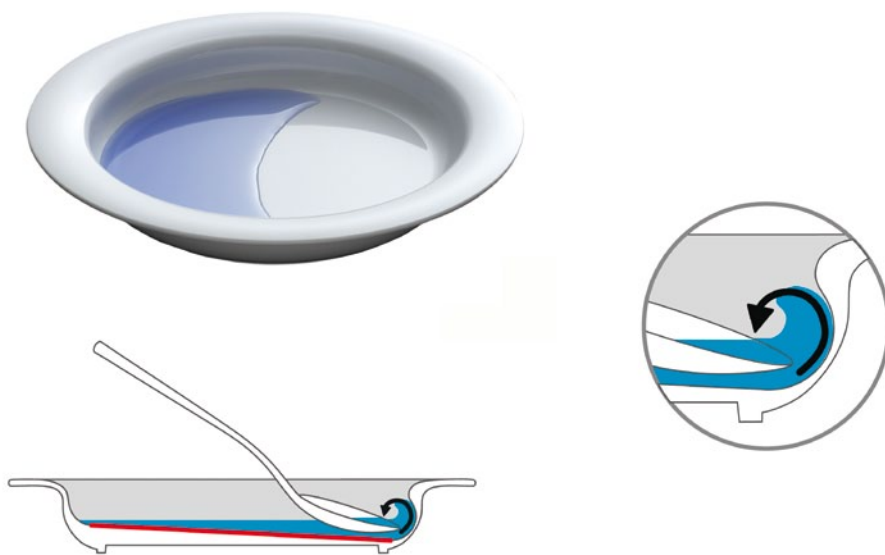


Schnabeltasse 2.0

Geschirr mit Trick im Universal Design



▲ Der innovative Teller versteckt hinter seinem ansprechenden Äußeren gleich drei Tricks: Ein schräger Innenboden, ein unauffälliger Überhang und ein Antirutsch-Ring am Tellerboden sorgen in Summe dafür, dass das Essen leichter auf Gabel oder Löffel kommt und der Teller nicht verrutscht.

In das Design des Geschirrs von Ornamin Provita sind praktische Ideen aus dem Pflegealltag eingeflossen. Im schönen Äußeren von Teller, Becher & Co. sind innere Werte versteckt – Ideen, die den Alltag erleichtern, Funktionen, die selbstständiges Essen und Trinken ermöglichen. Ohne auszugrenzen. Das Rezept hierfür heißt Universal Design.

Barrierefrei, seniorengerecht, generationenfreundlich – Begriffe, auf die man in Zeiten des demografischen Wandels tagtäglich stößt. Dahinter steckt die Herausforderung für Architekten, Ingenieure, Produktdesigner, etc., Konzepte zu entwickeln, die es allen Menschen gleichermaßen ermöglichen, sich in ihrem Alltag frei zu bewegen. So werden insbesondere Menschen, die in ihrer körperlichen Aktivität eingeschränkt sind – sei es aufgrund ihres Alters oder einer Krankheit, in Folge eines Unfalls oder einfach nur, weil sie einen Kinderwagen dabei haben – nicht vor externe Hindernisse gestellt, nicht ausgegrenzt. Hinter diesen Konzepten verbirgt sich die Idee von Universal Design: Gestalten für alle.

Innere Werte

Gestalten für alle: so lautet die Philosophie, die sich hinter dem Begriff Universal Design verbirgt. Produkte so zu entwickeln und gestalten, dass sie von allen Menschen gleichermaßen genutzt werden können, ohne Anpassungen oder spezialisierte Auslegungen. Genau hier kommen die inneren Werte ins Spiel: denn die technischen Tricks, die dafür sorgen, dass jeder das Produkt problemlos benutzen kann, sind geschickt in das Design eingearbeitet. So sieht

man den Produkten von außen ihre unterstützenden Funktionen gar nicht an: und gerade das tut den inneren Werten der Nutzer besonders gut. Denn die Produkte grenzen nicht aus, weil sie aufgrund ihres schönen Äußeren nicht auf etwaige Einschränkungen und Defizite hinweisen. Stattdessen sorgen Produkte im Universal Design für echte Erfolgserlebnisse, denn sie fördern die Selbstständigkeit des Nutzers. Das steigert das Selbstwertgefühl und unterstützt dabei, selbstbestimmt zu leben.

Geschirr mit Trick

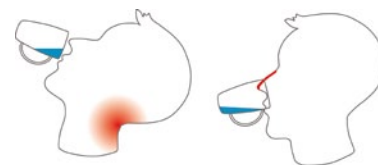
Ornamin Provita hat sich zur Aufgabe gemacht, Geschirr im Universal Design zu entwickeln. Ein Beispiel ist der mit mehreren international renommierten Designpreisen prämierte Teller Vital: Ein schräger Innenboden, ein unauffälliger Überhang und ein Antirutsch-Ring sorgen dafür, dass das Essen leichter auf Löffel oder Gabel kommt und der Teller nicht verrutscht. Diese versteckten Tricks sind für die einen eine willkommene Hilfe, für andere wiederum schlicht bequem. So sorgt die geschickte Kombination aus Funktionalität und Design dafür, dass alle am gemeinsamen Essen teilnehmen können, ohne dabei Menschen auszugrenzen: denn durch sein schönes Äußeres nimmt niemand wahr, dass es sich um ein Hilfsmittel handelt – ein ganz gewöhnlicher Teller mit dem gewissen Etwas, das für das Auge unsichtbar bleibt. Das Geschirr bedarf zudem keinerlei Erklärung, denn die Nutzer nehmen die technischen Tricks gar nicht wahr. Sie nehmen nur wahr, es alleine geschafft zu haben und dazuzugehören.



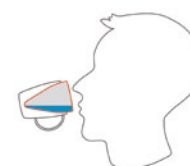
▲ In Ruhe genießen: Das Thermogeschirr von Ornamin Provita gibt genügend Zeit beim Essen, ohne dass ein Qualitätsverlust in Form von lauwarmen oder sogar kalten Speisen in Kauf genommen werden muss.



▲ Einfach und bequem trinken: Der konisch geformte Innenbecher sorgt dafür, dass der Becher geleert werden kann, ohne den Kopf in den Nacken legen zu müssen. Und auch die Nase stellt beim (Aus)Trinken kein Hindernis mehr da und macht somit den bisher üblichen Nasenbecher überflüssig. Zudem verfügt er über eine Thermofunktion, sodass er kalte Getränke kühl und heiße Getränke warm hält.



HERKÖMMLICHER BECHER

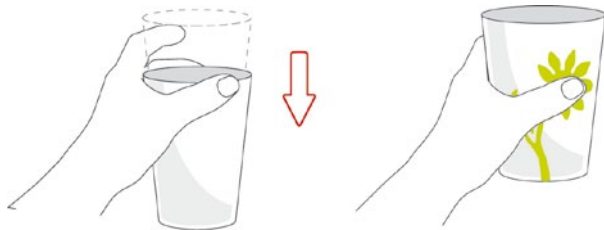


THERMOBECHER VITAL



◀ Der ergonomisch geformte, extra große und offene Henkel des Kaffeepotts lässt sich einfach und gut greifen. So liegt der Becher angenehm und sicher in der Hand.

Beim Becher Floris ist die Funktion im Dekor versteckt: Denn die Blume besteht aus einem speziellen Material mit Antirutsch-Funktion. So hat man den Becher stets fest im Griff – auch bei feuchten Händen oder Gefühllosigkeit in den Fingern. ▶



HERKÖMMLICHER BECHER

BECHER FLORIS



▲ Der auf drei Seiten erhöhte Rand sorgt dafür, dass die Brotscheibe nicht verrutscht, der Antirutsch-Ring auf der Unterseite gibt dem Essbrettchen einen sicheren Halt auf dem Tisch.

Autor:

Marie Obermeier

Kontakt:

Ornamin Provita, Minden

Natalie Dobler

Tel.: 0571/88808-88

n.dobler@ornamin.com

www.ornamin.com